Graf-Engelbert-Schule
Hauscurriculum für das Fach Spanisch in der Sekundarstufe II
gültig ab Abitur 2025 (Stand 08/ 2023)

Die folgenden **Unterrichtsvorhaben, Klausurformate und Kompetenzbereiche** sind als Orientierung zu betrachten. Änderungen sind daher vorbehalten und können von der Fachlehrkraft innerhalb eines Schulhalbjahres getauscht werden. **Wörterbuchnutzung in Klausuren** für S(n) ab Q2, für S(f) ab Q1. Bezüglich der **Leistungsbewertung** wird außerdem auf Kapitel 3 des Kernlehrplanes für die Sekundarstufe II sowie das Leistungskonzept der Fachschaft Spanisch verwiesen.

Grundkurs neueinsetzend

GK EF (n)	
Unterrichtsvorhaben I: **Thema**: *¡Hola! - Presentarse* **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:** • **Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:** einfache Gespräche in Alltagssituationen führen (z. B. sich selbst und andere vorstellen), an der Kommunikation in der Klasse teilnehmen, bei sprachlichen Schwierigkeiten einfache Kompensationsstrategien funktional anwenden • **Verfügen über sprachliche Mittel:** Verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Präsens der regelmäßigen Verben, *ser*, erste Redemittel für die *comunicación en clase,* Verneinung, Alphabet, Zahlen 1-10, Aussprache- und Intonationsmuster, erste Kenntnisse grundlegender Regelmäßigkeiten bzgl. der Orthografie und Zeichensetzung **Zeitbedarf**: 10-15 Std.	*Unterrichtsvorhaben II:* **Thema**: *Mi gente y mi barrio – Familia, amigos y lugares* **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:** • **Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:** mit einfachen Mitteln elementare Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten (z.B. Familie, Wohnumfeld, Aktivitäten) • **Leseverstehen:** einfache, kurze Texte verstehen und unbekannte Wörter mithilfe des sprachlichen Vorwissens, insbesondere aus anderen Fremdsprachen und des Kontextes erschließen • **Schreiben**: einfache, kurze Texte sowie unter Beachtung der textsortenspezifischen Merkmale E-Mails und Blogeinträge über den Lebens- und Erfahrungsbereich verfassen • **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Gruppenverben, *hacer/ ir*, Adjektive, Possessivbegleiter, Zahlen bis 100, *estar* vs. *hay*, **Zeitbedarf**: 20-25 Std.
Unterrichtsvorhaben III: **Thema**: *¡Me gusta! – Intereses y preferencias* **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:** • **Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:** auditiv vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und elementare Einzelinformationen entnehmen, bei medial vermittelten Texten Rezeptionsstrategien (global, selektiv und detailliert) anwenden • **Sprechen: an Gesprächen teilnehmen**: sich in klar definierten Rollen in informellen sowie formalisierten Gesprächssituationen nach entsprechender Vorbereitung an Gesprächen beteiligen (z.B. Kleidung kaufen); eigene Standpunkte äußern und durch eigene Begründungen stützen • **Schreiben:** unter Beachtung der textsortenspezifischen Merkmale Personenbeschreibungen verfassen (z. B. ein Porträt der eigenen Person für einen spanischen Tandempartner entwerfen) • **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. *gustar* + Infinitiv/ Substantiv, indir. Objektpronomen, *estar* + *gerundio*, Demonstrativbegleiter und –pronomen, Relativpronomen *que*, direktes Objekt (a) bei Personen. • **Medienbildung:** Kommunikations- und Kooperationsprozesse mit digitalen Werkzeugen zielgerichtet gestalten sowie mediale Produkte und Informationen teilen (MKR 3.1); Regeln für digitale Kommunikation und Kooperation kennen (MKR 3.2) **Zeitbedarf**: ca.20 Std.	*Unterrichtsvorhaben IV:* **Thema**: *El día a día - La rutina diaria* **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:** • **Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:** wesentliche Aspekte von Routineangelegenheiten der eigenen Lebenswelt darstellen (z. B. Tagesablauf, schulischer Alltag, Verabredungen) • **Sprechen: an Gesprächen teilnehmen**: sich in klar definierten Rollen in informellen sowie formalisierten Gesprächssituationen nach entsprechender Vorbereitung an Gesprächen beteiligen (z.B. sich Verabreden) • **Schreiben:** unter Beachtung der textsorten-spezifischen Merkmale im Chat über den Lebens- und Erfahrungsbereich schreiben sowie fremde Lebenswelten mit der eigenen vergleichen • **Sprachmittlung:** als Sprachmittler Aussagen in der Zielsprache wiedergeben können und auf eventuelle einfache Nachfragen eingehen, auf der Grundlage ihrer noch begrenzten interkulturellen Kompetenz Informationen in der deutschen Sprache adressatengerecht ergänzen oder bündeln (z. B. spanisches Schulsystem) • **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. reflexive Verben, *decir, ir / venir, saber /poder*, bejahter Imperativ, *ir a* + Infinitiv, Indirekte Rede ohne Zeitenverschiebung **Zeitbedarf:** 20-25 Std.

Unterrichtsvorhaben V:	*Unterrichtsvorhaben VI:*
Thema: *Madrid - Un intercambio a una ciudad española* **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:** • **Hörverstehen und Hörsehverstehen:** audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und elementare Einzelinformationen entnehmen, textinterne Informationen und textexternes Wissen aufgabenbezogen kombinieren (Telefonieren, Wegbeschreibung) • **Sprechen: an Gesprächen teilnehmen**: sich in klar definierten Rollen in informellen sowie formalisierten Gesprächssituationen nach entsprechender Vorbereitung an Gesprächen beteiligen (z.B. Informationen einholen, Wege beschreiben, Ausgehen/ Bestellungen im Café), eigene Standpunkte äußern und durch einfache Begründungen stützen (Empfehlungen geben) • **Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:** wesentliche Aspekte von Routineangelegenheiten der eigenen Lebenswelt darstellen (z. B. Wege, Zimmer, Wohnung beschreiben) • **Interkulturelles Verstehen und Handeln:** in einfachen Begegnungssituationen in begrenztem Umfang kulturspezifische Besonderheiten beachten • **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel, insbes. realer Bedingungssatz der Gegenwart, Ordnungszahlen bis 10, Komparativ, Zahlen ab 100, Ortspräpositionen, Superlativ, Mengenangaben • **Medienbildung:** **Projektvorschlag: Einen Mini-Reiseführer erstellen** Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden; Themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten; Informationen, Daten und ihre Quellen sowie dahinterliegende Strategien und Absichten erkennen und kritisch bewerten; Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen; Gestaltungsmittel von Medienprodukten kennen, reflektiert anwenden sowie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageabsicht beurteilen; Standards der Quellenangaben beim Produzieren und Präsentieren von eigenen und fremden Inhalten kennen und anwenden; Rechtliche Grundlagen des Persönlichkeits- (u.a. des Bildrechts), Urheber- und Nutzungsrechts (u.a. Lizenzen) überprüfen, bewerten und beachten (MKR 4.1-4.4) **Zeitbedarf**: 25-30 Std.	**Thema**: *¡Bienvenidos a Perú! - Conocer el mundo hispanoamericano* **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:** • **Sprechen: zusammenhängendes Spreche**n: einfach strukturierte Texte zusammenhängend vorstellen (z. B. über historische Ereignisse, von Erfahrungen und Erlebnissen berichten • **Leseverstehen:** einfache Sachtexte und ggf. adaptierte literarische Texte mittels globaler, selektiver und detaillierter Strategie verstehen und dabei zentrale Elemente wie Thema, Figuren und Handlungsablauf erfassen • **Interkulturelles Verstehen und Handeln:** in einfachen Begegnungssituationen in begrenztem Umfang kulturspezifische Besonderheiten beachten • **Schreiben:** unter Beachtung der textsorten-spezifischen Vorgaben Tagebucheinträge verfassen • **Verfügen über sprachliche Mittel**: verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. *pretérito simple (indefinido)*, und *imperfecto,* Konjunktionen *cuando/ como* • **Medienbildung:** **Projektvorschlag: Ein lateinamerikanisches Land vorstellen** Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden; Themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten; Informationen, Daten und ihre Quellen sowie dahinterliegende Strategien und Absichten erkennen und kritisch bewerten; Unangemessene und gefährdende Medieninhalte erkennen und hinsichtlich rechtlicher Grundlagen sowie gesellschaftlicher Normen und Werte einschätzen; Jugend- und Verbraucherschutz kennen und Hilfs- und Unterstützungsstrukturen nutzen (MKR 2.1-2.4); Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen; Gestaltungsmittel von Medienprodukten kennen, reflektiert anwenden sowie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageabsicht beurteilen; Standards der Quellenangaben beim Produzieren und Präsentieren von eigenen und fremden Inhalten kennen und anwenden; Rechtliche Grundlagen des Persönlichkeits- (u.a. des Bildrechts), Urheber- und Nutzungsrechts (u.a. Lizenzen) überprüfen, bewerten und beachten (MKR 4.1-4.4) **Zeitbedarf**: 30-35 Std.
Summe: ca. 150 Stunden	

<table>
<tr><th colspan="2">GK Q1 (n)</th></tr>
<tr>
<td>

<u>*Unterrichtsvorhaben I:*</u>

Thema: *El desafío de la pobreza infantil*

Klausur:
- **Schreiben**
- **Lesen**
- **Sprachmittlung**

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:
- **Schreiben:** wesentliche Informationen zusammenfassend darstellen
- **Leseverstehen:** Sach- und Gebrauchstexten Hauptaussagen, inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen
- **Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:** Diskontinuierliche Texte (Grafiken Statistiken) auswerten; Ergebnisse zu einem Thema präsentieren
- **Sprachmittlung:** als Sprachmittler in informellen und formellen Begegnungssituationen Aussagen in die jeweilige Zielsprache sinngemäß mündlich und schriftlich übertragen; auf Grundlage interkulturelle Kompetenz Informationen adressatengerecht ergänzen oder bündeln.
- **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel (Vertiefung *tiempos del pasado, presente del subjuntivo*)

Zeitbedarf: 1 Quartal

</td>
<td>

<u>*Unterrichtsvorhaben II:*</u>

Thema: *Vivir y convivir en una España multicultural*

Klausur:
- **Schreiben**
- **Lesen**
- **Hör-/Hör-Sehverstehen**

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:
- **Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:** Hörtexte unter Berücksichtigung des Hintergrundwissens und mithilfe von Rezeptionsstrategien verstehen
- **Leseverstehen:** eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden
- **Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:** Ergebnisse zu einem Thema präsentieren
- **Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:** eine Diskussion führen und eigene Standpunkte darlegen und begründen
- **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel (*futuro simple, la voz pasiva, condicional,* Vertiefung *frases condicionales reales*)
- **Medienbildung:**
  Projektvorschlag: Einen Podcast zum Thema *convivencia multicultural* erstellen
  Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen; Gestaltungsmittel von Medienprodukten kennen, reflektiert anwenden sowie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageabsicht beurteilen; Standards der Quellenangaben beim Produzieren und Präsentieren von eigenen und fremden Inhalten kennen und anwenden; Rechtliche Grundlagen des Persönlichkeits- (u.a. des Bildrechts), Urheber- und Nutzungsrechts (u.a. Lizenzen) überprüfen, bewerten und beachten (MKR 4.1-4.4)

Zeitbedarf: 1.Quartal

</td>
</tr>
</table>

Unterrichtsvorhaben III: **Thema**: *España y el turismo - cultura, sostenibilidad y ocio* **mündliche Prüfung** **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:** • **Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:** in unterschiedlichen Rollen ein Thema kontrovers diskutieren, bei sprachlichen Schwierigkeiten grundlegende Kompensationsstrategien funktional anwenden. • **Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:** Sachverhalte in wichtigen Aspekten darstellen und dazu Stellung nehmen sowie Meinungen anhand konkreter Begründungen darlegen. • **Text- und Medienkompetenz:** Bilder beschreiben und deren Aussage deuten • **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel (insb. Vokabular zur Meinungsäußerung, Bildanalyse, Vertiefung *subjuntivo:* im Relativsatz, nach bestimmten Konjunktionen) • **Medienbildung: Projektvorschlag: Eine spanische Region vorstellen** Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden; Themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten; Informationen, Daten und ihre Quellen sowie dahinterliegende Strategien und Absichten erkennen und kritisch bewerten; Unangemessene und gefährdende Medieninhalte erkennen und hinsichtlich rechtlicher Grundlagen sowie gesellschaftlicher Normen und Werte einschätzen; Jugend- und Verbraucherschutz kennen und Hilfs- und Unterstützungsstrukturen nutzen (MKR 2.1-2.4); Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen; Gestaltungsmittel von Medienprodukten kennen, reflektiert anwenden sowie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageabsicht beurteilen; Standards der Quellenangaben beim Produzieren und Präsentieren von eigenen und fremden Inhalten kennen und anwenden; Rechtliche Grundlagen des Persönlichkeits- (u.a. des Bildrechts), Urheber- und Nutzungsrechts (u.a. Lizenzen) überprüfen, bewerten und beachten (MKR 4.1-4.4) **Zeitbedarf**: 1 Quartal	*Unterrichtsvorhaben IV:* **Thema**: *Vivir y convivir en una España plurilingüe* **Klausur:** • **Schreiben** • **Lesen** • **Sprachmittlung** **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:** • **Schreiben:** wesentliche Informationen zusammenfassend darstellen • **Leseverstehen:** Sach- und Gebrauchstexten, literarischen Texten sowie mehrfach kodierten Texten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen; eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden. • **Sprachmittlung:** auf der Grundlage ihrer grundlegenden interkulturellen Kompetenz Informationen adressatengerecht ergänzen oder bündeln und bei der Vermittlung von Informationen auf eventuelle Nachfragen eingehen • **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel (insbes. *imperfecto de subjuntivo, frases condicionales irreales*) **Zeitbedarf**: 1 Quartal
Summe: 4 Quartale	

<table>
<tr><th colspan="2">GK Q2 (n)</th></tr>
<tr><td><u>Unterrichtsvorhaben V:</u>

Thema: Retos y oportunidades de la diversidad étnica
Klausur:
• Schreiben
• Lesen
• Hör-/Hör-Sehverstehen

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:
• Schreiben: wesentliche Informationen zusammenfassend darstellen
• Leseverstehen: Sach- und Gebrauchstexten sowie mehrfach kodierten Texten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen; eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden.
• Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und elementare Einzelinformationen entnehmen, textinterne Informationen und textexternes Wissen aufgabenbezogen kombinieren
• Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel (z.B. Adverbialsätze, Satzverkürzungen, pluscuamperfecto de subjuntivo, condicional compuesto, Vertiefung Konditionalsätze)

Zeitbedarf: 1 Quartal</td>
<td><u>Unterrichtsvorhaben VI:</u>

Thema: La realidad chilena en la literatura de Antonio Skármeta

Klausur:
• Schreiben
• Lesen
• Sprachmittlung
oder Lesen/ schreiben (altes Format)

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:
• Leseverstehen: inhaltliche Aspekte eines literarischen Textes im Kontext der Gesamtaussage verstehen
• Schreiben: einen literarischen Text interpretieren
• Text- und Medienkompetenz: eine authentische Ganzschrift vor dem Hintergrund des kulturellen sowie historischen Kontextes und unter Berücksichtigung sprachlich- stilistischer Merkmale deuten
• ggf. Sprachmittlung: als Sprachmittler in informellen und formellen Begegnungssituationen Aussagen in die jeweilige Zielsprache sinngemäß mündlich und schriftlich übertragen; auf der Grundlage ihrer grundlegenden interkulturellen Kompetenz Informationen adressatengerecht ergänzen oder bündeln
• Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel (insbes. Strukturvokabular zur Interpretation narrativer Texte, indirekte Rede in der Vergangenheit mit Zeitenverschiebung)
Zeitbedarf: 1 Quartal</td></tr>
<tr><td><u>Unterrichtsvorhaben VII:</u>

Thema: Puffer, Wiederholung

Vorabiturklausur:
• Schreiben
• Lesen
• Sprachmittlung</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Summe: 3 Quartale</td></tr>
</table>

Grundkurs fortgeführt	
GK EF (f)	
Unterrichtsvorhaben I: **Thema**: *Comprometerse – Jóvenes en Europa y España* **Klausur:** • **Schreiben** • **Lesen** • **Sprachmittlung** **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:** • **Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:** sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen ggf. nach Vorbereitung aktiv an Gesprächen beteiligen; Gespräche eröffnen fortführen und beenden • **Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:** eigene Standpunkte darlegen und begründen; von Erfahrungen, Erlebnissen und Vorhaben berichten • **Schreiben:** wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation einbeziehen; diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben • **Sprachmittlung:** als Sprachmittler in informellen und formellen Kommunikationssituationen Aussagen in der jeweiligen Zielsprache mündlich wie schriftlich sinngemäß wiedergeben • **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. Vertiefung des *presente de subjuntivo*, *condicional simple*, *lenguaje juvenil* • **Medienbildung:** Algorithmische Muster und Strukturen in verschiedenen Kontexten erkennen, nachvollziehen und reflektieren; Einflüsse von Algorithmen und Auswirkung der Automatisierung von Prozessen in der digitalen Welt beschreiben und reflektieren (MKR 6.2, 6.4) **Zeitbedarf**: 25-30 Std.	*Unterrichtsvorhaben II:* **Thema**: *México ayer y hoy* **Klausur:** • **Schreiben** • **Lesen** • **Hörverstehen** **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:** • **Leseverstehen:** Sachtexten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen • **Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:** Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten • **Hörverstehen:** medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen • **Schreiben:** wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation einbeziehen • **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. Vertiefung der *tiempos del pasado, imperfecto de subjuntivo, voz pasiva* sowie die Ersatzformen, irreale Bedingungssätze, *condicional compuesto* (rezeptiv) • **Medienbildung: Projektvorschlag: Arbeitsteilig eine Präsentation über verschiedene Aspekte der mexikanischen oder präkolumbianischen Kultur erstellen** Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden; Themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten; Informationen, Daten und ihre Quellen sowie dahinterliegende Strategien und Absichten erkennen und kritisch bewerten; Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen; Gestaltungsmittel von Medienprodukten kennen, reflektiert anwenden sowie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageabsicht beurteilen; Standards der Quellenangaben beim Produzieren und Präsentieren von eigenen und fremden Inhalten kennen und anwenden; Rechtliche Grundlagen des Persönlichkeits- (u.a. des Bildrechts), Urheber- und Nutzungsrechts (u.a. Lizenzen) überprüfen, bewerten und beachten (MKR 4.1-4.4) **Zeitbedarf**: 25-30 Std.

Unterrichtsvorhaben III: **Thema**: *España – identidad y diversidad* **Klausur:** • **Schreiben** • **Lesen** • **Hörverstehen** **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:** • **Leseverstehen:** Sachtexten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen • **Hörverstehen:** medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen • **Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:** eigene Standpunkte darlegen und begründen; Meinungen anhand konkreter Begründungen darlegen • **Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:** Sachverhalte in wichtigen Aspekten darstellen • **Schreiben:** unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Sach- und Gebrauchstexte verfassen • **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, *perifrasis verbal, frases condicionales irreales* **Zeitbedarf**: 25-30 Std.	*<u>Unterrichtsvorhaben IV:</u>* **Thema**: *Los años difíciles del siglo XX : cambios sociales y políticos (La lengua de las mariposas)* **Klausur: (altes Format)** • **Schreiben** • **Lesen** • **ggf. MKP** **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:** • **Leseverstehen:** literarischen Texten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen • **Schreiben:** einen literarischen Text interpretieren, unter beachtung textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren, z. B. innerer Monolog • **Text- und Medienkompetenz:** Auszüge aus einer authentischen Ganzschrift vor dem Hintergrund des kulturellen sowie historischen Kontextes und unter Berücksichtigung sprachlich-stilistischer Merkmale deuten • **Sprechen: an Gesprächen teilnehmen (insbes. Wenn MKP):** sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen ggf. nach Vorbereitung aktiv an Gesprächen beteiligen; Gespräche eröffnen fortführen und beenden; den eigenen Standpunkt in Bezug auf die historische Entwicklung in Spanien darlegen und begründen • **Hör- und Hör-Sehverstehen:** Auszügen aus dem Spielfilm *La lengua de las mariposas* die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen; wesentliche Einstellungen und Beziehungen der Sprechenden erfassen, z. B. Moncho, Don Gregorio etc. • **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. *discurso indirecto en el pasado* **Zeitbedarf**: 25-30 Std.
Summe: ca. 110 Stunden	

GK Q1 (f)	
Unterrichtsvorhaben I: **Thema**: *España y el turismo - cultura, sostenibilidad y ocio* **Klausur:** • **mündliche Prüfung** **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:** • **Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:** in unterschiedlichen Rollen ein Thema kontrovers diskutieren, bei sprachlichen Schwierigkeiten grundlegende Kompensationsstrategien funktional anwenden. • **Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:** Sachverhalte in wichtigen Aspekten darstellen und dazu Stellung nehmen sowie Meinungen anhand konkreter Begründungen darlegen. • **Text- und Medienkompetenz:** Bilder, Statistiken, Grafiken beschreiben und deuten, Umgang mit diskontinuierlichen Texten und medial vermittelten Clips • **Verfügung über sprachliche Mittel:** verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel (insb. Vokabular zur Meinungsäußerung, Bildanalyse), Wiederholung des *subjuntivo* und des *condicional, oraciones condicionales* • **Medienbildung: Projektvorschlag: Eine spanische Region vorstellen** Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden; Themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten; Informationen, Daten und ihre Quellen sowie dahinterliegende Strategien und Absichten erkennen und kritisch bewerten; Unangemessene und gefährdende Medieninhalte erkennen und hinsichtlich rechtlicher Grundlagen sowie gesellschaftlicher Normen und Werte einschätzen; Jugend- und Verbraucherschutz kennen und Hilfs- und Unterstützungsstrukturen nutzen (MKR 2.1-2.4); Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen; Gestaltungsmittel von Medienprodukten kennen, reflektiert anwenden sowie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageabsicht beurteilen; Standards der Quellenangaben beim Produzieren und Präsentieren von eigenen und fremden Inhalten kennen und anwenden; Rechtliche Grundlagen des Persönlichkeits- (u.a. des Bildrechts), Urheber- und Nutzungsrechts (u.a. Lizenzen) überprüfen, bewerten und beachten (MKR 4.1-4.4) **Zeitbedarf**: 1 Quartal	*Unterrichtsvorhaben II:* **Thema**: *España, país de inmigración y emigración* **Klausur:** • **Schreiben** • **Lesen** • **Sprachmittlung** **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:** • **Leseverstehen:** Sach- und Gebrauchstexten, literarischen Texten sowie mehrfach kodierten Texten Hauptaussagen, inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen. • **Schreiben:** unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale ein erweitertes Spektrum von Sach- und Gebrauchtexten der öffentlichen und privaten Kommunikation verfassen und dabei vielfältige Mitteilungsabsichten realisieren (z.B. Leserbrief). • **Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:** Sachverhalte in wichtigen Aspekten darstellen, problematisieren und dazu Stellung nehmen sowie Meinungen anhand konkreter Begründungen darlegen. • **Sprachmittlung:** als Sprachmittler unter Einsatz der eigenen interkulturellen Kompetenz und kommunikativer Strategien in informellen und formellen Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen und Aussageabsichten in die jeweilige Zielsprache mündlich und schriftlich sinngemäß übertragen. • **Verfügung über sprachliche Mittel:** verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, u.a.: Wiederholung der Vergangenheitstempora **Zeitbedarf**: 1 Quartal

Unterrichtsvorhaben III:	*Unterrichtsvorhaben IV:*
Thema: *El bilingüismo como faceta de la sociedad española* **Klausur:** • **Schreiben** • **Lesen** • **Hörverstehen** **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:** • **Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:** Hörtexte sowie Filmausschnitte unter Berücksichtigung des Hintergrundwissens und mithilfe von Rezeptionsstrategien (global, selektiv, detailliert) verstehen • **Leseverstehen:** eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden; explizite und implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen • **Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:** Ergebnisse zu einem Thema präsentieren • **Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:** eine Diskussion führen und eigene Standpunkte darlegen und begründen • **Schreiben:** eigene Texte durch den Einsatz eines angemesenen Stils und Registers gestalten, ggf. Mittel der Leserlenkung einsetzen • **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel (ggf. Filmanalyse, Wiederholung von Satzverkürzungen und Adverbialsätze) **Zeitbedarf**: 1 Quartal	**Thema**: *El desafío de la pobreza infantil* **Klausur:** • **Schreiben** • **Lesen** • **Sprachmittlung** **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:** • **Leseverstehen:** selbstständig eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) funktional anwenden. • **Schreiben:** unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktionsorientierten Schreibens realisieren (z.B. Leserbrief). • **Sprechen:** eigene Standpunkte zum Thema darlegen und begründen sowie divergierende Standpunkte bewerten und kommentieren • **Sprachmittlung:** auf der Grundlage ihrer grundlegenden interkulturellen Kompetenz Informationen adressatengerecht ergänzen oder bündeln und bei der Vermittlung von Informationen auf eventuelle Nachfragen eingehen. • **ggf. Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:** Kurzfilm: *Quiero Ser* unter Berücksichtigung des Hintergrundwissens und mithilfe von Rezeptionsstrategien verstehen; Stimmungen erfassen, repräsentative Varietäten verstehen • **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel • **Medienbildung: Projektvorschlag**: Ein Hilfsprojekt vorstellen Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden; Themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten; Informationen, Daten und ihre Quellen sowie dahinterliegende Strategien und Absichten erkennen und kritisch bewerten; Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen; Gestaltungsmittel von Medienprodukten kennen, reflektiert anwenden sowie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageabsicht beurteilen; Standards der Quellenangaben beim Produzieren und Präsentieren von eigenen und fremden Inhalten kennen und anwenden; Rechtliche Grundlagen des Persönlichkeits- (u.a. des Bildrechts), Urheber- und Nutzungsrechts (u.a. Lizenzen) überprüfen, bewerten und beachten (MKR 4.1-4.4) **Zeitbedarf**: 1 Quartal
Summe: 4 Quartale	

<table>
<tr><th colspan="2">GK Q2 (f)</th></tr>
<tr><td><u>Unterrichtsvorhaben V:</u>

Thema: Retos y oportunidades de la diversidad étnica

Klausur:
• Schreiben
• Lesen
• Hörverstehen

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:

• Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: in unterschiedlichen Rollen ein Thema kontrovers diskutieren
• Schreiben: unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale ein erweitertes Spektrum von Sach- und Gebrauchtexten der öffentlichen und privaten Kommunikation verfassen und dabei vielfältige Mitteilungsabsichten realisieren (z.B. Leserbrief).
• Text- und Medienkompetenz: die Aussageabsicht und Argumentationsstruktur von argumentativen Sachtexten herausarbeiten
• Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: Hörtexte unter Berücksichtigung des Hintergrundwissens und mithilfe von Rezeptionsstrategien verstehen
• Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel

Zeitbedarf: 1 Quartal</td>
<td><u>Unterrichtsvorhaben VI:</u>

Thema: Latinoamérica: libertad y dictadura a partir del siglo XX (con enfoques literarios)

Klausur (altes Format):
• Schreiben
• Lesen
oder Sprachmittlung

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:

• Leseverstehen: inhaltliche Aspekte eines literarischen Textes im Kontext der Gesamtaussage verstehen
• Schreiben: einen literarischen Text interpretieren
• Text- und Medienkompetenz: eine authentische Ganzschrift vor dem Hintergrund des kulturellen Kontextes und unter Berücksichtigung sprachlich-stilistischer Merkmale deuten
• ggf. Sprachmittlung: auf der Grundlage ihrer grundlegenden interkulturellen Kompetenz Informationen adressatengerecht ergänzen oder bündeln und bei der Vermittlung von Informationen auf eventuelle Nachfragen eingehen.
• Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel (insbes. analytisches Vokabular zur Interpretation narrativer Texte)

Zeitbedarf: 1 Quartal</td></tr>
<tr><td><u>Unterrichtsvorhaben VII:</u>

Thema: Puffer, Wiederholung
Vorabiturklausur:
• Schreiben
• Lesen
• Hörverstehen
• Sprachmittlung</td><td></td></tr>
<tr><th colspan="2">Summe: 3 Quartale</th></tr>
</table>

Leistungskurs fortgeführt

LK Q1 (f)	
Unterrichtsvorhaben I: **Thema:** *España y el turismo - cultura, sostenibilidad y ocio* **Klausur:** • **mündliche Prüfung** **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:** • **Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:** in unterschiedlichen Rollen ein Thema kontrovers diskutieren, bei sprachlichen Schwierigkeiten grundlegende Kompensationsstrategien funktional anwenden. • **Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:** Sachverhalte in wichtigen Aspekten darstellen und dazu Stellung nehmen sowie Meinungen anhand konkreter Begründungen darlegen. • **Text- und Medienkompetenz:** Bilder, Statistiken, Grafiken beschreiben und deuten • **Verfügung über sprachliche Mittel:** verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel **Zeitbedarf**: 1 Quartal	*Unterrichtsvorhaben II:* **Thema**: *España, país de inmigración y emigración* **Klausur:** • **Schreiben** • **Lesen** • **Hör-/Hör-Sehverstehen** **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:** • **Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:** Filmausschnitte unter Berücksichtigung des Hintergrundwissens und mithilfe von Rezeptionsstrategien verstehen • **Leseverstehen:** eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden • **Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:** Ergebnisse zu einem Thema präsentieren • **Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:** eine Diskussion führen und eigene Standpunkte darlegen und begründen • **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel (ggf. Filmanalyse) **Zeitbedarf**: 1 Quartal
Unterrichtsvorhaben III: **Thema**: *España y Latinoamérica: la recuperación de la memoria histórica de las dictaduras del siglo XX (con enfoques literarios)* **Klausur:** • **Schreiben** • **Lesen** • **Sprachmittlung oder Hör-/Hör-Sehverstehen oder Lesen/ Schreiben (altes Format)** **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:** • **Leseverstehen:** inhaltliche Aspekte eines literarischen Textes im Kontext der Gesamtaussage verstehen • **Schreiben:** einen literarischen Text interpretieren • **Text- und Medienkompetenz:** literarische Texte vor dem Hintergrund des kulturellen Kontextes und unter Berücksichtigung sprachlich-stilistischer Merkmale deuten • **ggf. Sprachmittlung:** als Sprachmittler in informellen und formellen Kommunikationssituationen Aussagen in der jeweiligen Zielsprache mündlich wie schriftlich sinngemäß wiedergeben • **ggf. Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:** Filmausschnitte unter Berücksichtigung des Hintergrundwissens und mithilfe von Rezeptionsstrategien verstehen • **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel (insbes. analytisches Vokabular zur Interpretation narrativer Texte) **Zeitbedarf**: 1 Quartal	*Unterrichtsvorhaben IV:* **Thema**: *El bilingüismo y sus implicaciones políticas y culturales en la sociedad española* **Klausur:** • **Schreiben** • **Lesen** • **Sprachmittlung** **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:** • **Sprachmittlung:** auf der Grundlage ihrer grundlegenden interkulturellen Kompetenz Informationen adressatengerecht ergänzen oder bündeln und bei der Vermittlung von Informationen auf eventuelle Nachfragen eingehen • **Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:** in unterschiedlichen Rollen ein Thema kontrovers diskutieren • **Schreiben:** unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren (z.B. Leserbrief). • **Text- und Medienkompetenz:** die Aussageabsicht und Argumentationsstruktur von argumentativen Sachtexten herausarbeiten • **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel **Zeitbedarf**: 1 Quartal
Summe: 4 Quartale	

<table>
<tr><th colspan="2">LK Q2 (f)</th></tr>
<tr><td><u>Unterrichtsvorhaben V:</u>

Thema: El desafío de la pobreza infantil
Klausur:
• Schreiben
• Lesen
• Sprachmittlung

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:
• Sprachmittlung: als Sprachmittler in informellen und formellen Kommunikationssituationen Aussagen in der jeweiligen Zielsprache mündlich wie schriftlich sinngemäß wiedergeben
• Schreiben: unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren (z.B. Leserbrief).
• Text- und Medienkompetenz: die Aussageabsicht und Argumentationsstruktur von argumentativen Sachtexten herausarbeiten
• Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel

Zeitbedarf: 1 Quartal</td>
<td><u>Unterrichtsvorhaben VI:</u>

Thema: Retos y oportunidades de la diversidad étnica
Klausur:
• Schreiben
• Lesen
• Hörverstehen

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:
• Leseverstehen: inhaltliche Aspekte eines literarischen Textes im Kontext der Gesamtaussage verstehen
• Leseverstehen: Sach- und Gebrauchstexten Hauptaussagen, inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen
• Schreiben: einen literarischen Text interpretieren
• Hörverstehen: Hörtexte unter Berücksichtigung des Hintergrundwissens und mithilfe von Rezeptionsstrategien verstehen
• Text- und Medienkompetenz: die Aussageabsicht und Argumentationsstruktur von argumentativen Sachtexten herausarbeiten
• Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel (insbes. analytisches Vokabular zur Interpretation narrativer Texte)
Zeitbedarf: 1 Quartal</td></tr>
<tr><td><u>Unterrichtsvorhaben VII:</u>

Thema: Lo fantástico en la literatura latinoaméricana
Vorabiturklausur:
• Schreiben
• Lesen
• Sprachmittlung
• Hörverstehen

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:
• Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: in unterschiedlichen Rollen ein Thema kontrovers diskutieren
• Schreiben: unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren (z.B. Leserbrief).
• Sprachmittlung: als Sprachmittler in informellen und formellen Kommunikationssituationen Aussagen in der jeweiligen Zielsprache mündlich wie schriftlich sinngemäß wiedergeben
• Hörverstehen: Hörtexte unter Berücksichtigung des Hintergrundwissens und mithilfe von Rezeptionsstrategien verstehen
• Text- und Medienkompetenz: einen literarischen Text vor dem Hintergrund des kulturellen Kontextes und unter Berücksichtigung sprachlich-stilistischer Merkmale deuten
• Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel

Zeitbedarf: 1 Quartal</td>
<td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Summe: 3 Quartale</td></tr>
</table>